**CURRICULUM ARTISTICO – SILVIA BERTOLI**

 **INFORMAZIONI PERSONALI**

**Nome**: Silvia Bertoli

**Indirizzo**: Via Ivrea 20/A, Padova (PD)

Italia

**Nazionalità**: italiana

**Data di nascita**: 1/11/1992

**e-mail**: bertolisilvia92@gmail.com

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Inizia a studiare danza classica all’età di 5 anni nel 1997 e a 15 anni inizia anche un percorso di danza modern-contemporanea.

Nei periodi estivi si reca a Vignale Monferrato e a Fondo in Val di Non (TN) dove segue lezioni di classico e di moderno con importanti coreografi quali Robert North e Luciano Cannito.

Approfondisce la formazione professionale seguendo numerosi stage, e partecipa anche a concorsi in Italia.

Sostiene alcuni esami di danza classica presso la Royal Academy of Dance of London e li supera con successo.

Da settembre 2010 è ballerina presso la compagnia Padova Danza.

Dal 2014 lavora come insegnante presso la scuola Padova Danza.

Dal 2015 insegna anche a Cadoneghe (PD) presso la scuola ‘Evolution’.

**ESAMI ROYAL ACADEMY OF DANCE**

* Marzo 2001: Grade Two
* Aprile 2003: Grade Four
* 28 aprile 2006: Itermediate Foundation
* 13 novembre 2008: Intermediate

**CONCORSI E STAGE**

* audizione al Teatro Nuovo di Torino dove per tre anni consecutivi vince la borsa studio completa per il Festival estivo di Vignale Monferrato
* nel 2010 vincita di una menzione speciale al concorso DanzaSi del Teatro Greco di Roma

Stage con numerosi ballerini e coreografi quali:

* Cristina Zatti
* Giuseppe Carbone
* Alessandra Celentano
* Frederic Olivieri
* Michele Villanova
* Luciano Cannito
* Rossella Brescia
* Pompea Santoro
* Valerio Longo
* Alex Atzewi
* Renako McDonald
* Luigi Martelletta
* Roberto Zamorano Vasquez
* Fabrizio Prolli
* Veronica Peparini
* Hans Camille Vancol
* Partecipazione alla ‘SETTIMANA DELLA DANZA’ di Abano Terme nell’anno 2014
* Body Code System con le attrezzature Master Stretch ed Elvis
* **Martino Muller**
* Sabrina Brazzo e Andrea Volpintesta
* Leslie Giaquinta
* Arianna Benedetti
* Damiano Bisozzi
* Fabrizio Mainini
* Nel 2018 vince una borsa di studio di 1500 euro per un corso post diploma di un anno alla Modern dance Academy di Torino
* Nel 2018 vince una settimana di tirocinio a Milano con la Jas Art Company di Sabrina Brazzo e Andrea Volpintesta.

**SPETTACOLI**

* Partecipa agli Spettacoli di fine anno della scuola conseguendo anche parti da solista quali Il Soldatino in Coppelia, La fata nella Bella Addormentata nel Bosco, I quattro cignetti nel Lago dei Cigni, la Luce in Excelsior.
* POP MEETS CLASSIC al Teatro Verdi di Padova
* PIERINA E IL LUPO regia di Vittorio Matteucci
* **IL CONCILIO DEI PIANETI al Palazzo della Ragione a Padova con regia di Stefano Poda e orchestra dei Solisti Veneti**
* Partecipazione ad Eventi del Carnevale di Venezia presso l’Hotel Danieli e l’Hotel Monaco di Venezia
* EVVIVA IL MUSICAL diretto e coreografato da Gabriella Furlan Malvezzi
* JESUS CHRIS SUPERSTAR diretto e coreografato da Gabriella Furlan Malvezzi
* LA QUINTESSENZA al Castello del Catajo di Battaglia Terme (PD)
* IL RISORTO con coreografie di Gabriella Furlan Malvezzi e testi di Daniele Ricci rappresentato anche a Madrid alla Giornata Mondiale della Gioventù
* GRAN GALA’ DI OPERETTA al Teatro Verdi di Padova diretto e coreografato da Gabriella Furlan Malvezzi
* 80 VOGLIA DI RIDERE E BALLARE diretto e coreografato da Gabriella Furlan Malvezzi
* MAREMADRE con coreografie e regia di Luciano Firi
* ABSTRAIT coreografia di LUIGI MARTELLETTA al Teatro Verdi di Padova
* L’ATTESO coreografato da Valerio Longo con testi di Daniele Ricci
* LE ANIME DELLA GRANDE GUERRA con coreografie e regia di Valerio Longo
* ORIENTAL CHIC a Treviso diretto da Carlo Zaja
* Spettacolo di apertura dei XXX Giochi Nazionali Estivi Special Olympics, in Piazza San Marco a Venezia (VE) sotto la direzione del Maestro Carlo Zaja
* **IL BARBIERE DI SIVIGLIA con regia di Francesco Esposito**