



Il libro sul protagonista di economia e politica locale

Angelo Marchetti, storia e ricordi di una vita a Castelfranco Veneto

Sessant'anni di storia di una città, Castelfranco, riletti attraverso gli appunti di vita e lavoro di Angelo Aldo Marchetti, storico presidente della Banca Popolare castellanese. Scomparso nel 2016, Marchetti è stato una delle figure più incisive nella storia sociale, economica e culturale della cittadina di Giorgione nel secondo

ventennio. Due volte consigliere comunale per il Partito Liberale, leader dei commercianti locali e gran viaggiatore, Marchetti era un cultore della storia locale. Ai testi di suo pugno ha affiancato un lungo patrocinio degli scavi dell'ex direttore della biblioteca castellanese, Giacinto Cecchetto, sfociato nei tanti libri sulla memoria



gno.

Giuseppe Uderzo, nonno di Albert, aveva fondato una falegnameria a Piovene. Il figlio Silvio partì poi per la Francia dove nacque Alberto che, in tempi di forte antagonismo con l'Italia, francesizzò poi il nome togliendolo la «o» finale. «Uderzo parlava benissimo italiano - ricorda De Pretto -. Abbiamo trascorso una mattina insieme: ha studiato i disegni, ha suggerito qualche modifica. Anche la moglie, Ada Marini, è di origini vicentine, della Valsadistica».

Questo è l'unico murale autorizzato da Uderzo che esiste in Italia e il secondo in Europa, dopo quello di Bruxelles. «Uderzo parlava benissimo italiano - ricorda De Pretto -. Abbiamo trascorso una mattina insieme: ha studiato i disegni, ha suggerito qualche modifica. Anche la moglie, Ada Marini, è di origini vicentine, della Valsadistica».

«Paperino e Pippo - rivela De Pretto - sono i personaggi che mi divertono di più a disegnare». Non è l'unico vicentino a lavorare per «Topolino», altri disegnatori vicentini sono Libero Ermentini di Valdagno, Alessandro Gottardo e Mario Ferracina di Camisano, che ora vive in Toscana.

R.C.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Con «Lasciateci sognare» stelle della danza e premi

Il festival sabato e domenica al teatro Verdi di Padova

Da sapere

Il festival «Lasciateci sognare» consegna i premi Sfera D'Oro per la Danza

Si esibiranno tra le stelle della danza, Nicoletta Manni e Timofej Andrijashenko, Azzurra Schena, Paolo Barbonaglia, Damiano Ottavio Bigli, Matteo Miccini, Giacomo Castellana

Le eccellenze della danza vanno in scena sabato al Teatro Verdi di Padova. F. domenica, spazio ai giovani autori della danza contemporanea. Sono i due appuntamenti clou del Festival Internazionale di Danza «Lasciateci Sognare», organizzato dall'Associazione La Sfera Danza di Padova, con la direzione artistica di Gabriella Furlan Malvezzi. Sabato il Galà «Premio Nazionale Sfera D'Oro per la Danza, i più brillanti Danzatori italiani, in Italia e nel Mondo». Una serata di grande danza che ospiterà nomi illustri e stelle internazionali. La giuria è formata da Alfio Agostini, critico di danza, direttore della rivista internazionale *Ballet2000*; Valeria Crippa, giornalista di *Il Corriere della Sera* e critico di danza e teatro musicale, videomaker e fotografa; Roger Salas, critico di danza e balletto per *El País*; Rossella Battisti, giornalista e critico di danza; Frederic Olivieri, Teatro alla Scala di Milano, Davide Bombana, direttore del Corpo di Ballo Teatro Massimo di Palermo e Renato Zanella, danzatore, coreografo e direttore di Compagnie internazionali. Verranno consegnati i premi Sfera D'Oro per la Danza. Le stelle della danza che si esibiranno sono Nicoletta Manni e Timofej

Andrijashenko (Teatro alla Scala); Azzurra Schena con partner ospite Paolo Barbonaglia (Balletto di Roma); Damiano Ottavio Bigli (Wuppertal Tanztheater Pina Bausch); Matteo Miccini (Stuttgart Ballett); Giacomo Castellana (Opera di Roma) con partner Giovanni Castelli; Gioacchino Starace (Teatro alla Scala) con partner ospite Agnese Di Clemente; Salvatore Manzo (San Carlo di Napoli) con partner ospite Claudia D'Antonio; Toni Flego (College Biennale Venezia) scelto come giovane promessa performer contemporaneo; Letizia Masini (Teatro alla Scala Milano) premio giovane promessa del Balletto italiano. Verrà assegnato anche il Premio alla carriera a Amedeo Amadio. In onore di Amadio balleranno i danzatori Anbetta Toromani e Alessandro Macario.

Domenica alla Sala del Ridotto del Teatro Verdi la presentazione del libro di Alessandro Pontremoli e Gerarda Verdura «La danza oggi. Organizzare una pratica di narrazione». A seguire, sul palco protagonisti Nicholas Baffoni e Camilla Perugini, Gaia Arici. Alle 18 le compagnie E.sperimenti Dance Company, Asmed Balletto e Deos danse ensemble opera studio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La mostra

Storie, dettagli, visioni nelle foto artistiche a Palazzo Angeli

Palazzo Angeli a Padova, roccaforte del Museo del Precinema della collezione Minici Zotti - ora punto di riferimento per le esposizioni fotografiche - fino al 25 ottobre (sabato e domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18) si potranno visitare quattro percorsi fotografici, con opere di Paolo Coltro, Mario dal Molin, Ornella Francou e Caterina Santinello. Le esposizioni sono il Fuori Festival Expo del Photo Open Up, il festival fotografico che declina in più sedi padovane una ricognizione sul fermo immagine contemporaneo.

I fotografi propongono al pubblico il proprio punto di vista, specifiche porzioni emotive visive, attratti ora da storie sfumate, ora da larghe campiture cromatiche. Sempre alla ricerca di quell'altrove di senso dove, la buona fotografia, sa traghettare lo sguardo. Così Mario Dal Molin, istituzione storica del Fotoclub padovano, ci trasferisce a Parigi in



Orizzonte Una delle foto di Paolo Coltro

bianco e nero. L'autore si apposta a una fermata e attende il tram in sosta, ogni 7 minuti. Tra l'attimo dell'arrivo e quello della ripartenza, Dal Molin scatta. E lo si coglie nel voto dei viaggiatori l'attimo sospeso tra le spinte di movimento: l'andare, il sostare, il venire. Si coglie anche il loro essere sopraprensiero. Dal bianco e nero a Paolo Coltro: colore che travalica il reale. La sua ricerca è filosofica, si rivolge al particolare per creare un universale. Coltro, giornalista da sempre, scatta foto che sono cortocircuiti: immagini che viste da vicino si espellono da

solo dal loro contesto e dal loro significato. Per creame altri, inediti, diversi. Talvolta ironici. Lucide e folli geometrie che imbrigliano l'occhio e lo portano fuori da quella realtà che si crede di conoscere. Hanno invece un carattere marcatamente narrativo le esposizioni delle due autrici Francou e Santinello.

Francou sceglie l'ambientazione quotidiana per consegnarci la giornata di una donna che decide di prendere finalmente del tempo per sé, godendosi la propria casa. Gli oggetti che abitualmente portano il segno di una routine approdano così a una leggerezza nuova. Sulla memoria poggia il lavoro di Santinello che ricostruisce la vita di Maria, insegnante e sposa di Giorgio. Con lui avrà due figli e una vita serena fino a quando il marito, capotreno di prima classe, morirà in un incidente sul lavoro, investito da un convoglio nel 1929. Da qui inizia il viaggio di una donna rimasta sola a crescere due figli. Una storia di vita, struggente e ordinaria, raccontata dai documenti di famiglia ritrovati per caso dalla fotografa.

Barbara Codogno

© RIPRODUZIONE RISERVATA

di Castelfranco editi dalla Popolare. A trattenere il ricordo di uno dei soci fondatori, nel '64, del locale Rotary club, è un rotariano del presente, Giancarlo Saran, medico dentista, giornalista, scrittore, assessore alla Cultura tra 2010 e 2015, firma il libro «Angelo Aldo Marchetti. Un borghese illuminato» (Panda Edizioni). La vendita del testo, finanziato dal Rotary, sosterrà l'attività del Comitato per le borse di studio per la cura dei tumori, altra storica associazione cittadina di cui Marchetti fu presidente, ora guidata proprio da Saran.

CINEMA

PADOVA

DON BOSCO

Via S. Camillo de Lellis, 4 - Tel. 049.8021666

Chiusa

ESPERIA

Via Chiesa Nuova, 90 - Tel. 049.8272711

Riposo

FRONTE DEL PORTO FILMCLUB

Via S. Maria Nuova, 20 - Tel. 049.8373857

Chiusa

LUX

Via Canalotti, 9 - Tel. 049.715596

Udine - Un amore per sempre

21.15

Romy - Flagred Danz: un film su Terrence Malick

18.30

MULTIPLA

Via Santa Margherita, 21 - Tel. 049.8130009

Parafise - Una nuova vita

17.45 - 20.30

Paolo Conto, via con me

18.00 - 21.00

Il meglio deve ancora venire

17.30

Miss Marx

20.45

MULTISALA PIO X - MPX

Via Brennero, 22 - Tel. 049.8774135

Paolo Conto, via con me

20.45

Sulle mie spalle

21.00

Easy Living - La Vita Facile

21.15

PORTO ASTRÀ

Via Santa Margherita, 20 - Tel. 049.8130009

After 2 - Un cuore in mille pezzi

16.50 - 19.00

Padrenostro

21.15

Padrenostro

17.00 - 20.15

Lacci

17.25 - 20.50

Guida romantica a posti perduti

17.30

The elephant man

21.00

Il giorno sbagliato

20.45

Miss Marx

17.20

Endless

17.40 - 20.30

Paolo Conto, via con me

17.15 - 20.20

Padrenostro

17.00 - 20.15 - 21.15

REX

Via S. Corabio, 2 - Tel. 049.754116

Paolo Conto, via con me

21.00

ADRIA POLESINE

MULTISALA POLITEAMA

Via Gipsy, 239 - Tel. 0425.31528

Padrenostro

21.00

Endless

21.15

CITTADELLA

CINECENTRUM

Via S. Margherita, 2 - Tel. 0444.831283

Riposo

CONSELVE

MARCONI

Via Vescovo Sordani, 123 - Tel. 049.8501005

Este nascondersi

21.00

VALTERRA

CINEMA FARINELLI

Via Zanichelli, 3 - Tel. 0425.609088

Riposo

LIMENA

THE SPACE CINEMA CINECITY

Via Roma, 15 - Tel. 049.7665400

Endless

18.30 - 21.10

Endless

17.30 - 20.00

Il giorno sbagliato

22.30

Il giorno sbagliato

18.30 - 20.50

Guida romantica a posti perduti

18.20

Paolo Conto, via con me

21.00

Endless

21.40

Il giorno sbagliato

19.20

Tenet

18.00 - 21.20

Padrenostro

18.50 - 21.40

Lacci

18.40 - 21.40

Padrenostro

17.40 - 20.40

After 2 - Un cuore in mille pezzi

17.30

Jack in the Box

22.30

Paolo Conto, via con me

20.15

Miss Marx

22.10

Tenet

18.30

Il giorno sbagliato

17.50

Lacci

20.30

Il meglio deve ancora venire

17.20

Padrenostro

18.00

After 2 - Un cuore in mille pezzi

18.00

Tenet

20.45

MONTAGNANA

CINEMA BELLINI

Via Brigatella, 1 - Tel. 0429.800700

Riposo

PIOVE DI SACCO

CINEMA MARCONI

Via Canova, 15 - Tel. 049.970056

Riposo

POLITEAMA

Via Canova, 15 - Tel. 049.8705071

Padrenostro

21.00

CORRIERE DEL VENETO

Padova e Rovigo

Direttore responsabile: Alessandro Rusello

Vicedirettore: Massimo Mamoli

Caporedattore: Alessandro Basciari

Caporedattore: P&S Integrati: Daniele Labanti

Vicecaporedattori: Claudia Fornasier,

RCS Edizioni Locali s.r.l.

Presidente:

Giuseppe Ferraro

Amministratore Delegato:

Alessandro Bompiari

Sete legale:

Reg. Trib. di Padova n. 2228

dell'8/7/2000

Responsabile del trattamento dei dati

(D.Lgs. 196/2003): Alessandro Rusello

Tel. 049.879.49.50

Sped. in A.P. - 45% - Art. 2 comma 20/B Legge

0662/96

Diffusione:

Stampa:

RCS Produzioni Padova S.p.A.

Corso Stati Uniti 243 - 35100 Padova

Tel. 049.879.49.50

Sped. in A.P. - 45% - Art. 2 comma 20/B Legge

0662/96

Diffusione:

Redazioni distaccate:

Via Calmagliore, 5 - 31000 Treviso

Tel. 0422.58.04.34 - Fax 0422.41.97.58

Dorsolungo 3200 - 30124 Venezia

Tel. 041.24.01.01 - Fax 041.24.01.09

...

...

Proprietà del Marchio:

Corriere del Veneto

RCS MediaGroup S.p.A.

Direttore Pubblica:

Direttore Pubblica:

Pubblitalia - Tel. 049.970056

www.rcspublicita.it

Pubblitalia - Tel. 049.970056

Via Torino, 10 - Mestre

Proprietà del Marchio:

Corriere del Veneto

RCS MediaGroup S.p.A.

Direttore Pubblica:

Direttore Pubblica:

Pubblitalia - Tel. 049.970056