



<https://www.informadanza.com/lavorare/>

I N F O R M A D A N Z A



https://www.informadanza.com/wp-content/uploads/2019/09/Tabula_Linga%C3%82%C2%A9Gert_Weigelt.jpg

Lasciateci sognare, Festival internazionale di danza a Padova

📅 17 settembre 2019 📄 InformaDanza 🗨️ 0 Commenti 👤 Alo Agostini, Anna Cremonini, Antonio Della Monica, Cédric Andrieux, Cristiano Cappello, Elena Randi, Enrica Palmieri, Enzo Cosimi, Gabriella Furlan Malvezzi, Giuseppe Carbone, Haruka Tonooka, Hektor Budlla, Ione Suardi, Laura Valente, Luciano Padovani, Maevane Jakkel, Magdalena Wojcik, Marco Cantalupo, Marinella Guatterini, Matteo Levaggi, Matteo Real, Merce Cunningham, Monica Casadei, Roger Salas, Samantha Stella, Sara Sguotti, Sergio Trombetta, Simon Asselin, Siro Guglielmi, Toni Flego, Valeria Crippa, Valeria Maria Lucchetti, Valerio Longo, Vittorio Matteucci

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA “LASCIAATECI SOGNARE” XVI EDIZIONE

Direzione artistica

Gabriella Furlan Malvezzi

Dal 28 settembre al 25 novembre 2019

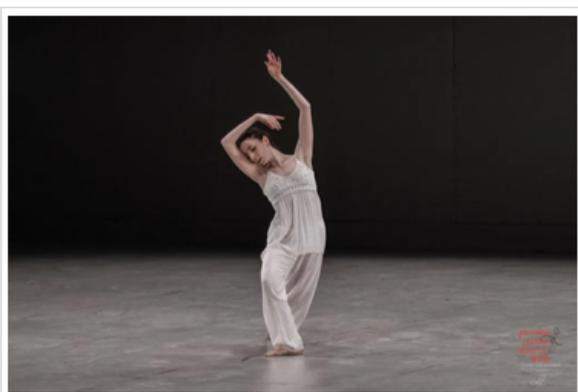
Padova

Teatro Verdi I Teatro Ai Colli I Teatro Quirino de Giorgio

Dal 28 Settembre al 25 Novembre 2019 torna a Padova la XVI edizione del Festival Internazionale di Danza “LASCIATECI SOGNARE” organizzato dall’Associazione La Sfera Danza di Padova, con la direzione artistica di Gabriella Furlan Malvezzi, operatrice culturale, insegnante di danza e coreografa, con un’ampia esperienza che spazia da Direzioni Artistiche di famosi Festival e Rassegne di Danza a Consulenze in ambito internazionale.

Due mesi di eventi culturali e spettacoli dal vivo con una programmazione ancora più ricca e coinvolgente che propone più di 20 appuntamenti ospitati presso il **Teatro Verdi**, il **Teatro Ai Colli** e il **Teatro Quirino de Giorgio** di Padova con numerose **prime nazionali**. L’obiettivo è ancora una volta quello di promuovere la danza classica e la danza contemporanea all’insegna di una proposta culturale di prestigio e qualità, per comprendere nuovi linguaggi artistici e offrire allo spettatore l’opportunità di una “esperienza globale”.

La XVI edizione del Festival internazionale di Danza – che gode del sostegno del Comune di Padova, Assessorato alla Cultura e del Turismo, della Regione del Veneto e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, inoltre vede la collaborazione ed il patrocinio dell’Università di Padova, della Provincia di Padova e dell’Ucio Progetto Giovani – vanta la presenza di nomi di spicco della danza contemporanea d’autore: giovani promesse accanto ad artisti già conosciuti e apprezzati anche a livello internazionale. “Il Festival, nella sua attuale progettualità, presenta una plurale identità – ha sottolineato Gabriella Furlan Malvezzi, direttrice artistica del Festival – grazie all’arrivo di coreogra, interpreti e realtà che rappresentano un grande valore per la ricerca coreografica nazionale oltre al coinvolgimento di importanti spazi teatrali della città in un’ottica di valorizzazione del patrimonio artistico e del turismo culturale”.



Valeria Maria Lucchetti

Lasciateci Sognare è un Festival che intercetta e coinvolge pubblici nuovi e eterogenei e che ha, tra i tanti obiettivi, azioni mirate a favorire il ricambio generazionale, la mobilità, la circolazione delle opere, sostiene la pluralità delle espressioni artistiche, presenta progetti a carattere innovativo e valorizza artisti e compagnie di danza nazionali e internazionali: “proposte coerenti riconducibili a una ben definita tendenza critica e a un progetto culturale unitario con l’idea ben radicata che la ‘danza’ non è composta solo da star e grandi compagnie – continua Furlan Malvezzi –

ma anche da tutti quegli Artisti che rappresentano la forza motrice e ne garantiscono la linfa vitale condividendo lo spirito, i principi, gli obiettivi, le idee. Un dato importante è l’assenza di pubblico, in continua crescita, edizione dopo

edizione”. Due mesi di danza, dunque, per comprendere i diversi linguaggi artistici, per offrire allo spettatore l’opportunità concreta di una esperienza culturale globale. Un Festival che intercetta e coinvolge pubblici nuovi e eterogenei e che ben si inserisce nel territorio poiché colma una zona culturale che rischia di rimanere scoperta.

L’edizione 2019 si apre con un evento davvero prestigioso che si terrà **sabato 28 settembre** nel sontuoso **Teatro Verdi** alle **ore 20.45**: il **Premio Nazionale Sfera D’Oro per la Danza, I più brillanti Danzatori italiani, in Italia e nel Mondo**”. Una serata di spettacolo e di grande danza che ospiterà nomi illustri e interpreti “stellati” del panorama coreutico internazionale ai quali verrà consegnato un riconoscimento prestigioso. Attesissimi i nomi dei premiati: Primi ballerini e solisti attivi in compagnie come l’Opéra di Parigi, Teatro Alla Scala di

Milano, Het Nationale Ballet di Amsterdam, il Royal Ballet di Londra, il Balletto di Amburgo, il Béjart Ballet Lausanne, e altri ancora e performers già aermati sulla scena contemporanea.

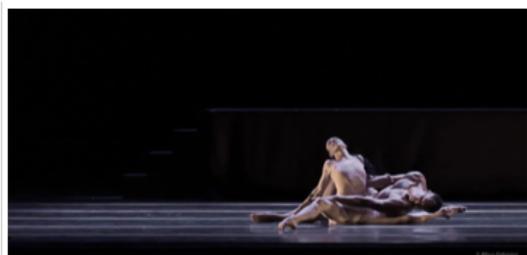
Premio italiano, dunque, ma serata internazionale. La giuria che ha lavorato per individuare i nomi

dei premiati è altrettanto blasonata ed è formata da **Alo Agostini**, direttore della rivista internazionale Ballet2000; **Anna Cremonini**, direttrice artistica di TorinoDanza; **Valeria Crippa**, giornalista del quotidiano Il Corriere della Sera e critico di danza e teatro musicale, videomaker e fotografa; **Marinella Guatterini**, saggista e critico di danza; **Roger Salas**, critico di danza e balletto su “El País” e direttore di “Equilibrio Festival” all’ Auditorium Parco della Musica di Roma; **Sergio Trombetta**, giornalista e critico di danza per il quotidiano La Stampa e della Rivista Danza&Danza; **Laura Valente**, direttore artistico di Positano



Sara Squotti

Premia La Danza e Presidente Museo Madre per le Arti Contemporanee. Verranno consegnati i ‘Premi Sfera D’Oro per la Danza’ a una rosa di sensazionali danzatori applauditi nei più prestigiosi Teatri del mondo e che si sono distinti per tecnica e personalità scenica. Con l’occasione verrà inoltre consegnato il ‘Premio alla Carriera’, giunto alla settima edizione, al Maestro **Giuseppe Carbone**. Una serata che vuole riconoscere il valore del talento ma che si impreziosirà delle esibizioni degli artisti presenti per consegnare al pubblico un **vero e proprio spettacolo con le stelle più brillanti a livello internazionale** che porteranno sul palco alcune gemme del repertorio classico e contemporaneo per una prestigiosa soirée di grande danza.



Emux Balletto

I premi consegnati sono opere uniche della nota scultrice padovana **Ione Suardi**.

Quest’anno, in particolare, il Festival ha attivato prestigiose collaborazioni con Enti e Istituzioni del sistema culturale nazionale e internazionale: con l’**Accademia di Danza di Roma**, diretta da Enrica Palmieri, si avvia un rapporto di collaborazione e partnership per sostenere e incentivare il lavoro dei

giovani talenti e aprire nuovi spazi per la creazione coreografica:

Valeria Maria Lucchetti presenterà il frutto del suo lavoro all’interno della Vetrina di Danza. Un’ulteriore partnership ha visto protagonisti il Festival Lasciateci Sognare e **DANZA IN FIERA** che si è svolta a Firenze lo scorso febbraio dove sono stati selezionati giovani artisti coreogra ed ensemble emergenti che saranno coinvolti nell’edizione 2019 del Festival: **Emox Balletto**.

Sono previste anche due importanti coproduzioni con **ARTEMIS DANZA di Monica Casadei** e **NATURALIS LABOR di Luciano Padovani** senza dimenticare progetti condivisi e azioni specifiche e sinergiche con la **Fondazione ATERBALLETO** di Reggio Emilia e con la Direzione del **GDAŃSKI FESTIWAL TAŃCA**, cartellone sostenuto dal Ministero e già in essere dalla precedente edizione. Lasciateci Sognare si riconferma dunque un **volano per la diffusione e la promozione di nuove opere coreografiche, incentivando nuove reti artistiche, collaborazioni e scambi**.

Tra le attività collaterali ha avuto grande riscontro il bando “**DAI UN VOLTO NUOVO AL FESTIVAL**”, iniziativa che chiede agli studenti di elaborare un’idea grafica che accompagni il Festival con la partecipazione dei licei artistici del territorio a testimonianza della importante opera di diffusione e divulgazione culturale per l’avvicinamento di un pubblico più giovane e “artisticamente” formato.

Una programmazione particolarmente interessante per questa XVI edizione ispirata alla realizzazione di progetti interessanti, spettacoli dal vivo, prime nazionali all’insegna della multidisciplinarietà per la creazione di una vera e propria piattaforma culturale.



Balletto di Siena

Il Festival propone in apertura un inedito **Omaggio a Merce Cunningham** (sabato 28 settembre ore 16.00) con la presenza di **Cédric Andrieux**, direttore della Sezione Danza del Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse di Parigi con i danzatori Haruka Tonooka, Simon Asselin, Maevane Jakkell, Matteo Real.

Per la **Vetrina Danza Contemporanea** (domenica 29 settembre dalle ore 17 in poi) saranno invece protagonisti **Valeria Maria Lucchetti, Sara Sguotti, Emox Balletto, Balletto di Siena**, ma anche **Toni Flego, Magdalena Wojcik, Siro Guglielmi, Naticcalzi DT, il Progetto L.U.X. di Matteo Levaggi e Samantha Stella con la compagnia Matteo Stella Dance Arts**. La giuria del Premio Nazionale Sfera D’Oro si tratterà a Padova con l’obiettivo di visionare con attenzione questi lavori: opportunità quanto mai rara per i coreografi ospiti che avranno modo di far conoscere e visionare i propri lavori da critici, direttori ed esperti di settore.

Non mancheranno anche Compagnie provenienti dall’estero: la **Compagnia VOIX & OMNIPRESENZ CHALON SUR SAÔNE** dalla Francia per una prima nazionale e la **Compagnia LINGA dalla SVIZZERA** (sabato 5 ottobre) e al termine dello spettacolo della Compagnia Linga sarà previsto un incontro con gli artisti e il coreografo **Marco Cantalupo**, aperto al pubblico e coordinato dalla **Prof.ssa Elena Randi** Docente di Storia del Teatro e dello Spettacolo e Storia della Danza presso l’Università degli Studi di Padova.

Il cartellone continua con il **Collettivo Cinetico** di Francesca Pennini (sabato 19 ottobre); poi ancora **ERAZ PRODUCTION & SONADANCE THEATRE** da Mosca con una prima nazionale e **Hektor Budlla** con **C.P.P #padovadanza2019** sempre in prima nazionale. E ancora **Danza Estemporada** (domenica 27 ottobre), la **Compagnia Bi.CORPORIS** e **Artemis Danza di Monica Casadei** (domenica 3 novembre), la **Compagnia Enzo Cosimi** con la riproposizione del rivoluzionario **Calore** del Progetto Ric.c.i (domenica 10 novembre). Spazio anche ai giovani artisti del territorio con il **Liceo Germana Erba Coreutico Teatrale** con coreografie di **Antonio Della Monica**, la **Compagnia Naturalis Labor** di **Silvia Bertoncelli** che presenterà una prima nazionale e il **Collettivo Coreografico Scarpette Rosse** sempre con una prima nazionale rimata da **Cristiano Cappello**. Gli ultimi due appuntamenti inne propongono la **Compagnia Fabula Saltica** in Cenerentola, una storia italiana (domenica 24 novembre) e **Pierina e il Lupo**, Storia di violenza, coraggio e amicizia, un lavoro coreografico in prima nazionale rimato da **Valerio Longo** e **Vittorio Matteucci**.

Particolarmente importanti, nell’ottica di divulgazione del Festival, sono le collaborazioni con **Progetto Giovani** e il **Teatro Stabile del Veneto**. Grazie al Progetto Giovani per ogni evento verranno messi in palio 4 biglietti omaggio per assistere ai vari spettacoli. I vincitori verranno sorteggiati settimanalmente tra coloro che invieranno il modulo presente sul sito www.progettogiovani.pd.it

[In alto: Tabula – Compagnia Linga (foto di Gert Weitel)]

PROGRAMMA

XVI FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA

“LASCIA TE CI SOGNARE”

SETTEMBRE 2019 TEATRO GIUSEPPE VERDI

(via dei Livello 32 – Padova)

Sabato 28 Settembre

SALA DEL RIDOTTO

ore 16.00

OMAGGIO A MERCE CUNNINGHAM

con Cédric ANDRIEUX, Direttore della Sezione Danza
del CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DI PARIGI

TEATRO G. VERDI | ore 20.45

PREMIO NAZIONALE SFERA D'ORO PER LA DANZA

'I più brillanti Artisti italiani della Danza, in Italia e nel Mondo'

Giuria composta da ALFIO AGOSTINI, ANNA CREMONINI, VALERIA CRIPPA, MARINELLA
GUATTERINI, ROGER SALAS, SERGIO TROMBETTA, LAURA VALENTE
PREMIO ALLA CARRIERA SFERA DANZA al M° GIUSEPPE CARBONE

Domenica 29 Settembre

SALA DEL RIDOTTO

VETRINA DANZA CONTEMPORANEA

Ore 17.00

'PIETAS' | VALERIA MARIA LUCCHETTI | di Valeria Maria LUCCHETTI **'S.SOLO'** | SARA SGUOTTI | di Sara SGUOTTI

'LA PASSIONE' | EMOX BALLETO | di Beatrice PAOLESCHI **'SHAME'** | BALLETO di SIENA | di Marco BATTI

Ore 18.00

'OXYMORON' | TONI FLEGO | di Toni FLEGO

'2BROWN TO BE POLISH' | MAGDALENA WOJCIK | di Magdalena WOJCIK e Ewelina SOBIERAJ **'P!NK ELEPHANT'** | SIRO GUGLIELMI | di Siro GUGLIELMI

'MARY'S BATH' | NATISCALZI DT | di Claudia Rossi VALLI e Tommaso MONZA

Ore 19.30

'PROGETTO L.U.X.' | MATTEO STELLA DANCE ARTS | di Matteo LEVAGGI e Samantha STELLA

OTTOBRE 2019

TEATRO GIUSEPPE VERDI

(via dei Livello 32 – Padova)

Venerdì 4 Ottobre

WORKSHOP CON MARCO CANTALUPO | COMPAGNIA LINGA Info www.lasferadanza.it

Sabato 5 Ottobre

Ore 17.00

'EVE, DANCE IS AN UNPLACEABLE PLACE' | COMPAGNIE VOIX & OMNIPRESENZ

CHALON SUR SAÔNE – FRANCIA | di Margherita BERGAMO – **Prima Nazionale** Sala del Ridotto

Ore 20.45

'TABULA' | COMPAGNIA LINGA | di Katarzyna GDANIEC e Marco CANTALUPO

Ore 22.00

'Incontro con Marco CANTALUPO', Direttore Artistico e Coreografo della Compagnia Linga coordinato dalla Prof.ssa **ELENA RANDI**, Docente di Storia del Teatro e dello Spettacolo e Storia della Danza dell'Università degli Studi di Padova.

TEATRO AI COLLI

(Via Monte Lozzo 16 – Padova)

Sabato 19 Ottobre

Ore 21.00

'AMLETO' | COLLETTIVO CINETICO | di Francesca PENNINI

Domenica 20 OTTOBRE

Ore 18.00

'WOE FROM WIT' | C.P.P. #padovadanza2019 | di Sona Ovsepián

'ANIMA' | ERAZ PRODUCTION & SONADANCE THEATRE | di Sona OVSEPIAN – **Prima Nazionale**

'BESA' | C.P.P. #padovadanza2019 | di Hektor BUDLLA – **Prima Nazionale**

Domenica 27 Ottobre

Ore 20.00

'RIFLESSI' | DANZA ESTEMPORADA | di Livia LEPRI

NOVEMBRE 2019 TEATRO AI COLLI

(Via Monte Lozzo 16 – Padova)

Domenica 3 Novembre

Ore 20.00

'PARLIAMONE DOMANI' | COMPAGNIA BI.CORPORIS | di Matteo FERRARESSO e Sara QUAGLIARA

'BUTTERFLY-COLORI PROIBITI' | ARTEMIS DANZA | di Monica CASADEI

TEATRO COMUNALE QUIRINO DE GIORGIO (Piazza Enrico Zanella, 29 – Vigonza PADOVA)

Domenica 10 Novembre

Ore 20.00

'CALORE' | COMPAGNIA ENZO COSIMI | PROGETTO RIC.C.I | di Enzo COSIMI

TEATRO AI COLLI

(Via Monte Lozzo 16 – Padova)

Domenica 17 Novembre

Ore 18.00

‘BRIGHTNESS’ | LICEO GERMANA ERBA COREUTICO TEATRALE | di Antonio DELLA MONICA
‘ALASKA/CHOPIN’ e **‘VAN BEETHOVEN’** | COMPAGNIA NATURALIS LABOR | di Silvia
BERTONCELLI – **Prima Nazionale**
‘LE CRUDE CONSEGUENZE DEL CASO’ | COLLETTIVO COREOGRAFICO SCARPETTE ROSSE | di
Cristiano CAPPELLO – **Prima Nazionale**

Domenica 24 Novembre

Ore 20.00

‘CENERENTOLA, UNA STORIA ITALIANA’ | COMPAGNIA FABULA SALTICA | di Claudio RONDA

H21.30

FESTA CON BRINDISI a cura del Consorzio **“Il Salone”** Presidente. **Paolo Martin**

Lunedì 25 Novembre Ore 10.00

‘PIERINA E IL LUPO, STORIA DI VIOLENZA, CORAGGIO ED AMICIZIA’ | di Valerio LONGO con la
Partecipazione Straordinaria di Vittorio MATTEUCCI e CHIARA LUPPI – C.P.P. #padovadanza2019 | **Prima
Nazionale**

INFO. Associazione La Sfera danza | mob. 340 8418144

BIGLIETTI.

– **TEATRO VERDI:** tel. 049 87770213 – info.teatroverdi@teatrostabledelvento.it

– **TEATRO AI COLLI** e **TEATRO QUIRINO DE GIORGIO:** tel. 049.8900599 | 329.6219315 –
info@teatroaicolli.it