

# gothicNetwork.org

il portale delle recensioni

[news](#) | [musica](#) | [cinema](#) | [arte](#) | [teatro](#) | [libri](#) | [foto](#) | [archivio](#) | [redazione](#) | [links](#) | [ricerca](#)

Supporta Gothic  
Network

**Donazione**



**In questo  
numero**

→ **MUSICA**

[Opera di Roma. I voli  
profetici di Calder e  
Kentridge](#)



Sembra quasi incredibile ma questi due spettacoli straordinari che sono stati all'**Opera di Roma** dal 10 al 15 settembre, **Work in Progress** di **Alexander Calder** e **Waiting for the Sybil** di **William Kentridge**, **volano profeticamente alle stesse altezze artistiche ed anche concrete**. Le due parti che compongono la serata **Calder/Kentridge**, sono intimamente connesse.

→ **CINEMA**

[Io, Leonardo. La  
sintesi straordinaria di](#)

## Padova. XVI° Festival Internazionale di Danza. Lasciteci Sognare



**D**al 28 Settembre al 25 Novembre 2019 torna a **Padova** la **XVI edizione del Festival Internazionale di Danza “LASCIA TE CI SOGNARE”** organizzato dall'**Associazione La Sfera Danza di Padova**, con la direzione artistica di **Gabriella Furlan Malvezzi**, operatrice culturale, insegnante di danza e coreografa, con un'ampia esperienza che spazia da Direzioni Artistiche di famosi Festival e Rassegne di Danza a Consulenze in ambito internazionale. Due mesi di eventi culturali e spettacoli dal vivo con una programmazione ancora più ricca e coinvolgente che propone più di 20 appuntamenti ospitati presso il **Teatro Verdi**, il **Teatro Ai Colli** e il **Teatro Quirino de Giorgio** di Padova con numerose prime nazionali.

L'obiettivo è ancora una volta quello di promuovere la danza classica e la danza contemporanea all'insegna di una proposta culturale di prestigio e qualità, per comprendere nuovi linguaggi artistici e offrire allo spettatore l'opportunità di una “esperienza globale”. La **XVI edizione del Festival internazionale di Danza** – che gode del sostegno del **Comune di Padova**, Assessorato alla Cultura e del Turismo, della **Regione del Veneto** e del **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, inoltre vede la collaborazione ed il patrocinio dell'**Università di Padova**, della **Provincia di Padova** e dell'**Ufficio Progetto Giovani** – vanta la presenza di nomi di spicco della

**In rilievo**



**Spoleto. Il  
Barbiere  
Rossiniano  
chiude  
trionfale lo  
Sperimentale**



**Grandi bugie  
tra amici.  
Ah, les  
beaux  
temps!**



**Torino: l'arte  
di Paolo  
Icaro alla  
GAM**



**Spoleto.  
Inaugurazione  
con la prima  
mondiale di  
Re di Donne**

[arte e scienza](#)

Il film con

protagonista **Leonardo Da Vinci** e **Luca Argentero** nei panni del genio toscano, esce il 2 ottobre e con l'occasione il **Polo Museale Regionale della Lombardia** **insieme a Sky Arte** ha organizzato **quattro aperture straordinarie e gratuite del Museo del Cenacolo Vinciano** da ottobre 2019 a gennaio 2020. **Io, Leonardo**, prodotto da **Sky e Progetto Immagine**, con la distribuzione di **Lucky Red**, fa parlare ed agire in prima persona Leonardo attraverso i quattro periodi clou della sua vita.

→ [ARTE](#)

[Firenze. I Signorini a Palazzo Antinori](#)

**Palazzo Antinori** ospiterà

fino al 10 novembre la mostra *La Firenze di Giovanni e Telemaco Signorini* ideata da **Elisabetta Matteucci** e **Silvio Balloni**. L'inaspettato recupero del **carteggio inedito** tra **Telemaco Signorini**, il padre **Giovanni** e il fratello minore **Paolo** ha dato impulso al progetto di questa esposizione

danza contemporanea d'autore: giovani promesse accanto ad artisti già conosciuti e apprezzati anche a livello internazionale. *“Il Festival, nella sua attuale progettualità, presenta una plurale identità – ha sottolineato **Gabriella Furlan Malvezzi**, **direttrice artistica del Festival** – grazie all'arrivo di coreografi, interpreti e realtà che rappresentano un grande valore per la ricerca coreografica nazionale oltre al coinvolgimento di importanti spazi teatrali della città in un'ottica di valorizzazione del patrimonio artistico e del turismo culturale”.*

*L*asciateci Sognare è un Festival che intercetta e coinvolge pubblici nuovi e differenti e che ha, tra i tanti obiettivi, azioni mirate a favorire il ricambio generazionale, la mobilità, la circolazione delle opere, sostiene la pluralità delle espressioni artistiche, presenta progetti a carattere innovativo e valorizza artisti e compagnie di danza nazionali e internazionali: *“proposte coerenti riconducibili a una ben definita tendenza critica e a un progetto culturale unitario con l'idea ben radicata che la ‘danza’ non è composta solo da star e grandi compagnie – continua **Furlan Malvezzi** - ma anche da tutti quegli Artisti che rappresentano la forza motrice e ne garantiscono la linfa vitale condividendo lo spirito, i principi, gli obiettivi, le idee. Un dato importante è l'affluenza di pubblico, in continua crescita, edizione dopo edizione”.* Due mesi di danza, dunque, per comprendere i diversi linguaggi artistici, per offrire allo spettatore l'opportunità concreta di una esperienza culturale globale. Un Festival che intercetta e coinvolge pubblici nuovi e differenti e che ben si inserisce nel territorio poiché colma una zona culturale che rischia di rimanere scoperta.

*L'*edizione 2019 si apre con un evento davvero prestigioso che si terrà sabato 28 settembre nel sontuoso **Teatro Verdi** alle ore 20.45: il **Premio Nazionale Sfera D'Oro per la Danza, I più brillanti Danzatori italiani, in Italia e nel Mondo**”. Una serata di spettacolo e di grande danza che ospiterà nomi illustri e interpreti *“stellati”* del panorama coreutico internazionale ai quali verrà consegnato il Premio. Attesissimi i nomi dei premiati: Primi ballerini e Solisti attivi in compagnie come



**Ultra edizioni, self-made woman con Valeria Arnaldi**

NetworkedBlogs

Blog:  
[Gothic Network](#)  
Topics:  
[music](#), [cinema](#)  
[theatre](#), [arts books](#)

Follow my blog

**Ricerca**

Cerca



che vuole mettere in luce il legame e il debito artistico con il padre, anche lui pittore, e Firenze.

→ **TEATRO**

[RomaEuropa Festival.](#)

[Isabelle Adjani recita a soggetto](#)



1

**RomaEuropa Festival**, che si svolge in vari teatri di Roma – ma anche spazi museali come il Macro – dal 17 settembre fino al 24 novembre, presenta **Opening Night** (*La sera della prima*) la riletura di un film di **John Cassavetes** con Gena Rowlands del 1977. **La riletture teatrale** in questo caso è del **francese Cyril Teste con Isabelle Adjani** protagonista, la partecipazione in video della figlia **Zoé Adjani; Frédéric Pierrot** e lo stesso Cyril Teste sempre in scena. Il **Teatro Argentina** è stato lo scenario di questa tre giorni in **prima nazionale** - dal 27 al 29 settembre - mai uguale, come (almeno apparentemente) in **“Questa sera si recita a soggetto”**.

→ **LIBRI**

[Torino, tornano i](#)

[Portici di carta](#)



15 e 6

ottobre si rinnova l'appuntamento

quella dell'Opéra di Parigi, Teatro Alla Scala di Milano, Het Nationale Ballet di Amsterdam, Royal Ballet di Londra, Balletto di Amburgo, Béjart Ballet Lausanne, e altri ancora e performers già affermati sulla scena contemporanea. Premio italiano, dunque, ma serata internazionale. La giuria che ha lavorato per individuare i nomi dei premiati è altrettanto blasonata ed è formata da **Alfio Agostini**, critico di danza, direttore della rivista internazionale Ballet2000; **Anna Cremonini**, direttrice artistica di **TorinoDanza**; **Valeria Crippa**, giornalista, critico di danza e teatro musicale del Corriere della Sera; **Marinella Guatterini**, Saggista e critico di danza di The voice of NY, World Street J Magazine, BALLETT2000 docente alla Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano; **Roger Salas**, critico di danza del quotidiano El Pais, BALLETT2000 direttore di Equilibrio Festival all'Auditorium Parco della Musica Roma; **Sergio Trombetta**, giornalista e critico di danza per il quotidiano La Stampa e la rivista Danza&Danza; **Laura Valente**, direttore artistico Positano Premia La Danza e presidente Museo Madre per le Arti Contemporanee, Napoli. Verranno consegnati i **‘Premi Nazionali Sfera D’Oro per la Danza’** a una rosa di sensazionali danzatori applauditi nei più prestigiosi Teatri del mondo e che si sono distinti per tecnica e personalità scenica. Con l’occasione verrà inoltre consegnato il ‘Premio alla Carriera’, giunto alla settima edizione, al **Maestro Giuseppe Carbone**. Una serata che vuole riconoscere il valore del talento ma che si impreziosirà delle esibizioni degli artisti presenti per consegnare al pubblico un vero e proprio spettacolo con le stelle più brillanti a livello internazionale che porteranno sul palco alcune gemme del repertorio classico e contemporaneo per una prestigiosa soirée di grande danza. I premi consegnati sono opere uniche della nota scultrice padovana **Ione Suardi**.

Quest’anno, in particolare, il Festival ha attivato prestigiose collaborazioni con Enti e Istituzioni del sistema culturale nazionale e internazionale: con l’**Accademia di Danza di Roma**, diretta da **Enrica Palmieri**, si avvia un rapporto di collaborazione e partnership per sostenere e incentivare il lavoro dei

ormai tradizionale dell'**autunno librario e letterario a Torino** con la manifestazione **Portici di carta**, giunta alla tredicesima edizione.



giovani talenti e offrire nuovi spazi per la creazione coreografica: **Valeria Maria Lucchetti** presenterà il frutto del suo lavoro all'interno della Vetrina di Danza. Un'ulteriore partnership ha visto protagonisti il **Festival Lasciateci Sognare e DANZA IN FIERA** che si è svolta a Firenze lo scorso febbraio dove sono stati selezionati giovani artisti coreografi ed ensemble emergenti che saranno coinvolti nell'edizione 2019 del Festival: **Emox Balletto**. Sono previste anche due importanti coproduzioni con **ARTEMIS DANZA** di **Monica Casadei** e **NATURALIS LABOR** di **Luciano Padovani** senza dimenticare progetti condivisi e azioni specifiche e sinergiche con la **Fondazione ATERBALLETO** di **Reggio Emilia** e con la **Direzione del GDAŃSKI FESTIWAL TAŃCA**, cartellone sostenuto dal Ministero e già in essere dalla precedente edizione. **Lasciateci Sognare** si riconferma dunque un volano per la diffusione e la promozione di nuove opere coreografiche, incentivando nuove reti artistiche, collaborazioni e scambi. Tra le attività collaterali ha avuto grande riscontro il bando "**DAI UN VOLTO NUOVO AL FESTIVAL**", iniziativa che chiede agli studenti di elaborare un'idea grafica che accompagni il Festival con la partecipazione dei licei artistici del territorio a testimonianza della importante opera di diffusione e divulgazione culturale per l'avvicinamento di un pubblico più giovane e "*artisticamente*" formato.

*Una* programmazione particolarmente interessante per questa XVI edizione ispirata alla realizzazione di progetti interessanti, spettacoli dal vivo, prime nazionali all'insegna della multidisciplinarietà per la creazione di una vera e propria piattaforma culturale. Il Festival propone in apertura un inedito ***Omaggio a Merce Cunningham*** (sabato 28 settembre ore 16.00) con la presenza di **Cédric Andrieux**, direttore della Sezione Danza del Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse di Parigi con i danzatori **Haruka Tonooka, Simon Asselin, Maevane Jakkel, Matteo Real**.

*Per* la **Vetrina Danza Contemporanea** (domenica 29 settembre dalle ore 17 in poi) saranno invece protagonisti **Valeria Maria Lucchetti, Sara Sguotti, Emox Balletto, Balletto di Siena**, ma

anche **Toni Flego, Magdalena Wojcik, Siro Guglielmi, Naticcalzi DT, il Progetto L.U.X. di Matteo Levaggi e Samantha Stella** con la compagnia **Matteo Stella Dance Arts**. La giuria del Premio Nazionale Sfera D'Oro si tratterà a Padova con l'obiettivo di visionare con attenzione questi lavori: opportunità quanto mai rara per i coreografi ospiti che avranno modo di far conoscere e visionare i propri lavori da critici, direttori ed esperti di settore. Non mancheranno anche Compagnie provenienti dall'estero: la **Compagnia VOIX & OMNIPRESENZ CHALON SUR SAÔNE** dalla Francia per una prima nazionale e la **Compagnia LINGA** dalla SVIZZERA (sabato 5 ottobre) e al termine dello spettacolo della Compagnia Linga sarà previsto un incontro con gli artisti e il coreografo **Marco Cantalupo**, aperto al pubblico e coordinato dalla **Prof.ssa Elena Randi** Docente di Storia del Teatro e dello Spettacolo e Storia della Danza presso l'Università degli Studi di Padova.

Il cartellone continua con il **Collettivo CineticO di Francesca Pennini** (sabato 19 ottobre); poi ancora **ERAZ PRODUCTION & SONADANCE THEATRE** da Mosca con una prima nazionale e **Hektor Budlla con C.P.P #padovadanza2019** sempre in prima nazionale. E ancora **Danza Estemporada** (domenica 27 ottobre), la **Compagnia Bi.CORPORIS e Artemis Danza di Monica Casadei** (domenica 3 novembre), la **Compagnia Enzo Cosimi** con la riproposizione del rivoluzionario *Calore del Progetto Ric.c.i* (domenica 10 novembre). Spazio anche ai giovani artisti del territorio con il **Liceo Germana Erba Coreutico Teatrale** con coreografie di **Antonio Della Monica**, la **Compagnia Naturalis Labor** di **Silvia Bertoncelli** che presenterà una prima nazionale e il **Collettivo Coreografico Scarpette Rosse** sempre con una prima nazionale firmata da **Cristiano Cappello**. Gli ultimi due appuntamenti infine propongono la **Compagnia Fabula Saltica** in *Cenerentola, una storia italiana* (domenica 24 novembre) e *Pierina e il Lupo, Storia di violenza, coraggio e amicizia*, un lavoro coreografico in prima nazionale firmato da **Valerio Longo e Vittorio Matteucci**.



Particolarmente importanti, nell'ottica di divulgazione del Festival, sono le collaborazioni con **Progetto Giovani e il Teatro Stabile del Veneto**. Grazie al Progetto Giovani per ogni evento verranno messi in palio 4 biglietti omaggio per assistere ai vari spettacoli. I vincitori verranno sorteggiati settimanalmente tra coloro che invieranno il modulo presente sul sito [www.progettogiovani.pd.it](http://www.progettogiovani.pd.it)

## PROGRAMMA

### XVI FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA "LASCIAATECI SOGNARE"

SETTEMBRE 2019

*T*EAATRO GIUSEPPE VERDI

(via dei Livello 32 – Padova)

Sabato 28 Settembre

SALA DEL RIDOTTO ore 16.00

OMAGGIO A MERCE CUNNINGHAM

con Cédric ANDRIEUX, Direttore della Sezione Danza  
del CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE  
MUSIQUE ET DE DANSE DI PARIGI |

*T*EAATRO G. VERDI | ore 20.45

PREMIO NAZIONALE SFERA D'ORO PER LA  
DANZA

'I più brillanti Artisti italiani della Danza, in Italia e  
nel Mondo'

Giuria composta da ALFIO AGOSTINI, ANNA  
CREMONINI, VALERIA CRIPPA, MARINELLA  
GUATTERINI,  
ROGER SALAS, SERGIO TROMBETTA, LAURA  
VALENTE

PREMIO ALLA CARRIERA SFERA DANZA al M°  
GIUSEPPE CARBONE

*D*omenica 29 Settembre

SALA DEL RIDOTTO

VETRINA DANZA CONTEMPORANEA

Ore 17.00 'PIETAS' | VALERIA MARIA LUCCHETTI  
| di Valeria Maria LUCCHETTI

'S.SOLO' | SARA SGUOTTI | di Sara

SGUOTTI

'LA PASSIONE' | EMOX BALLETO | di

Beatrice PAOLESCHI

‘SHAME’ | BALLETO di SIENA | di Marco  
BATTI

Ore 18.00 ‘OXYMORON’ | TONI FLEGO | di Toni  
FLEGO

‘2BROWN TO BE POLISH’ | MAGDALENA  
WOJCIK | di Magdalena WOJCIK e Ewelina  
SOBIERAJ

‘P!NK ELEPHANT’ | SIRO GUGLIELMI | di  
Siro GUGLIELMI

‘MARY’S BATH’ | NATISCALZI DT | di  
Claudia Rossi VALLI e Tommaso MONZA

Ore 19.30 ‘PROGETTO L.U.X.’ | MATTEO STELLA  
DANCE ARTS | di Matteo LEVAGGI e Samantha  
STELLA

OTTOBRE 2019

TEATRO GIUSEPPE VERDI  
(via dei Livello 32 – Padova)

Venerdì 4 Ottobre  
WORKSHOP CON MARCO CANTALUPO |  
COMPAGNIA LINGA  
Info [www.lasferadanza.it](http://www.lasferadanza.it)

Sabato 5 Ottobre  
Ore 17.00 ‘EVE, DANCE IS AN UNPLACEABLE  
PLACE’ | COMPAGNIE VOIX & OMNIPRESENZ |  
CHALON SUR SAÔNE - FRANCIA | di  
Margherita BERGAMO - Prima Nazionale | Sala del  
Ridotto  
Ore 20.45 ‘TABULA’ | COMPAGNIA LINGA | di  
Katarzyna GDANIEC e Marco CANTALUPO  
Ore 22.00 ‘Incontro con Marco CANTALUPO’,  
Direttore Artistico e Coreografo della Compagnia  
Linga

coordinato dalla Prof.ssa ELENA  
RANDI, Docente di Storia del Teatro e dello  
Spettacolo  
e Storia della Danza dell’Università degli  
Studi di Padova.

TEATRO AI COLLI  
(Via Monte Lozzo 16 – Padova)

*S*abato 19 Ottobre

Ore 21.00 'AMLETO' | COLLETTIVO CINETICO | di  
Francesca PENNINI

*D*omenica 20 OTTOBRE

Ore 18.00 'WOE FROM WIT' | C.P.P.

#padovadanza2019 | di Sona Ovsepián

'ANIMA' | ERAZ PRODUCTION &  
SONADANCE THEATRE | di Sona OVSEPIAN -  
Prima Nazionale

'BESA' | C.P.P #padovadanza2019 | di  
Hektor BUDLLA – Prima Nazionale

*D*omenica 27 Ottobre

Ore 20.00 'RIFLESSI' | DANZA ESTEMPORADA |  
di Livia LEPRI

*N*OVEMBRE 2019

TEATRO AI COLLI

(Via Monte Lozzo 16 – Padova)

*D*omenica 3 Novembre

Ore 20.00 'PARLIAMONE DOMANI' |  
COMPAGNIA BI.CORPORIS | di Matteo  
FERRARESSO e Sara QUAGLIARA

'BUTTERFLY-COLORI PROIBITI' |  
ARTEMIS DANZA | di Monica CASADEI

*T*EAATRO COMUNALE QUIRINO DE GIORGIO

(Piazza Enrico Zanella, 29 - Vigonza PADOVA)

*D*omenica 10 Novembre

Ore 20.00 'CALORE' | COMPAGNIA ENZO COSIMI  
| PROGETTO RIC.C.I | di Enzo COSIMI

*T*EAATRO AI COLLI

(Via Monte Lozzo 16 – Padova)

*D*omenica 17 Novembre

Ore 18.00 'BRIGHTNESS' | LICEO GERMANA  
ERBA COREUTICO TEATRALE | di Antonio DELLA  
MONICA

'ALASKA|CHOPIN' e 'VAN BEETHOVEN'  
| COMPAGNIA NATURALIS LABOR |  
di Silvia BERTONCELLI – Prima

Nazionale

'LE CRUDE CONSEGUENZE DEL CASO' |  
COLLETTIVO COREOGRAFICO SCARPETTE ROSSE



|

di Cristiano CAPPELLO – Prima  
Nazionale

*D*omenica 24 Novembre

Ore 20.00 'CENERENTOLA, UNA STORIA  
ITALIANA' | COMPAGNIA FABULA SALTICA | di  
Claudio RONDA

H21.30 FESTA CON BRINDISI a cura del Consorzio  
"Il Salone" Presidente. Paolo Martin

*L*unedì 25 Novembre

Ore 10.00 'PIERINA E IL LUPO, STORIA DI  
VIOLENZA, CORAGGIO ED AMICIZIA' | di Valerio  
LONGO

con la Partecipazione Straordinaria di  
Vittorio MATTEUCCI e CHIARA LUPPI –

C.P.P. #padovadanza2019 | Prima  
Nazionale

*I*NFO. Associazione La Sfera danza I mob. 340  
8418144

*B*IGLIETTI.

TEATRO VERDI: tel. 049 87770213 -  
info.teatroverdi@teatrostabiledelvento.it

TEATRO AI COLLI e TEATRO QUIRINO DE  
GIORGIO: tel. 049.8900599 | 329.6219315 -  
[info@teatroaicolli.it](mailto:info@teatroaicolli.it)

*S*I RINGRAZIANO

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Direzione  
Generale Spettacolo dal Vivo | Regione del Veneto |  
Comune di Padova | Provincia di Padova | Comune di  
Vigonza | Borgo di Vigonza | Associazione Echidna  
Passaggio Culturale | Università degli Studi di Padova  
| Progetto Giovani Padova | Teatro Stabile del Veneto  
| Teatro ai Colli | Teatro Quirino de Giorgio | Fotoclub  
di Padova | Al Vigorantino WineBar & Restaurant |  
Antenore Energia | 3M Tecnofer | TV 7 Triveneta I  
Amici dell'Ospedale | Villa Petrobelli I Saet I ZuDance  
| Associazione Commercianti Centro.



**Volò Palermo La Coruna**  
**416,00 €**



**Volò Roma La Paz**  
**1.437,00 €**

---

↳ [www.gothicnetwork.org](http://www.gothicnetwork.org) | [www.gothicnetwork.it](http://www.gothicnetwork.it) ✎ ©2008-2015  
Testata giornalistica registrata c/o Tribunale di Roma n. 391/2008 del 20/11/2008 | [Informativa cookies](#)