

/ BLOG



Dal classico al contemporaneo, *Lasciateci Sognare* si fa vetrina della danza italiana

5 SETTEMBRE 2018 | di Lara Crippa - Sguardi di danza



Torna il sempre più atteso festival patavino ***Lasciateci Sognare***, organizzato dall'associazione **La Sfera Danza** con la direzione dell'instancabile **Gabriella Furlan Malvezzi**. Un festival, giunto alla sua XV edizione, che quest'anno si svolgerà nell'arco di due mesi, dal 29 settembre al 26 novembre 2018, con una grande rappresentanza italiana.

Emblematici gli spettacoli di apertura, ben due gala, entrambi al **Teatro Verdi di Padova**, uno dedicato esclusivamente al repertorio classico e un altro alla danza contemporanea.

Cominciamo quindi **sabato 29 settembre** con un **Omaggio a Nureyev**, gala coordinato da **Giuseppe Picone**, direttore del corpo di ballo del Teatro San Carlo di Napoli, con Primi Ballerini e Solisti del **Teatro alla Scala di Milano** (Martina Arduino e Claudio Coviello), dello **Staatsballet di Vienna** (Masayu Kimoto, Liudmila Konovalova e Maria Yakovleva) e del **Teatro**

San Carlo di Napoli (Annachiara Amirante, Salvatore Manzo, Sara Sancamillo e Alessandro Staiano). In programma assoli e passi a due tratti da *Il Lago dei Cigni*, *Romeo e Giulietta*, *Bella Addormentata*, *Giselle*, *Raymonda*, *Bayadere*, un ricco programma che per celebrare l'80mo anniversario della nascita, e il 25mo della morte, del grande danzatore Rudolf Nureyev.



Interessantissima prospettiva anche quella di **sabato 6 ottobre**, un'intera giornata dedicata alla danza contemporanea introdotta da una Vetrina pomeridiana con a seguire una serata di Gala che vedrà consegnare il **Premio alla Carriera** alla divina **Luciana Savignano**.

Ospiti della **Vetrina di Danza Contemporanea** saranno Claudio Pisa e Laura De Nicolao in *Timeless Passion* ispirato a Il Bacio di Auguste Rodin; i giovani danzatori del Corso di Perfezionamento Professionale #padovadanza2018 in *Mono* di Itamar Serussi; gli strepitosi interpreti della Compagnia Eko Dance di Pompea Santoro in *Estratti da giù nel Nord* di Mats Ek; Michela Lorenzano e Giovanni Fregonese impegnati in *Hic Et Nunc / Noi.Ora.Qui* di Laura Boato; e infine la E.Sperimenti Dance Company in *Quanto Basta* di Federica Galimberti. Ore 21 di nuovo in teatro per il **Gala di Danza Contemporanea** che presenterà la Compagnia Egribianco Danza in *Apparizione#4 Apparizione#5* di Raphael Bianco, sulle musiche di Arvo Part e Alin Andrei, seguita dalla preghiera *Sacrifice* di Ahmad Joudeh. Tornano i giovani danzatori del Corso di Perfezionamento Professionale #padovadanza2018 nello straordinario *Bolero, prigionia di un amore* di Milena Zullo, con la partecipazione straordinaria di Luciana Savignano. Chiude la serata *Nine Bells*, performance nata dall'incontro tra il danzatore e coreografo Valerio Longo con la musica del percussionista Simone Beneventi, su una suite in tre movimenti dall'opera omonima del compositore Tom Johnson.

Il Festival proseguirà i suoi appuntamenti al Teatro dei Colli di Padova con *Eterno Uguale* di Angelo Monaco e Natalia Vinas Roig per la compagnia **Kronos Orizzonte Danza**, seguito da **Sopot Dance Theatre** in *Bestiario.Insaziabile*, spettacolo ispirato alle opere dello scrittore e drammaturgo Stanislaw Ignacy Witkiewicz (14 ottobre); dalla Polonia si vola poi in Cina, con il **Lu Zheng Ballet** in *Il Cielo, La Terra, Il Popolo-La Formula Della Distanza* (20 ottobre). Si torna in Italia il 28 ottobre con la **Compagnia Duendarte Flamenco** di Marta Roverato in *Mar Y Tierra*, seguita dal **Balletto Teatro di Torino** impegnato nella coreografia *Kiss me hard before you go* di José Reches. Presente anche il **Balletto di Roma** con *Home Alone* di Alessandro Sciarroni (11 novembre ore 18), mentre alle ore 21 sarà la **Compagnia Zerogrammi** a raccontare *Jentu* di Stefano Mazzotta.

Doppio appuntamento anche per il 18 novembre con i **Déjà Donné** in *Tre / 14* di Virginia Spallarossa e con **Asmed Balletto Di Sardegna** in *120g* di Sara Pischedda. Tre infine le realtà presenti nell'ultima data del 25 novembre: **Chiara Vecchiato** in *Through Aurora's Feeling*, la

Compagnia **Cantieri Culturali Creativi** in *Il Vaso di Basilico* – Paolo & Francesca di Romina Zangirolami e **Albanian Dance Theater**-Company in *Shamia* (Il Fazzoletto) di Gjergj Prevazi.



Si segnalano anche in apertura e in chiusura due interessanti incontri: **venerdì 5 ottobre** alle ore 18:30, presso il Salone Ristorante Isola di Caprera, Francesca Bernabini introdurrà *Danzare o Morire, una storia di coraggio e determinazione*, con **Ahmad Joudeh**. **Lunedì 26 novembre** alle ore 10.00, presso il Teatro dei Colli, si terrà invece un Incontro|Spettacolo che vedrà il maestro e coreografo **Luciano Cannito** raccontare *I Segreti della Danza*, la storia della danza e del balletto tra interazioni con il pubblico, esibizioni eseguite dal vivo e proiezioni di immagini d'epoca.

INFO: www.lasferadanza.it

Tag: Ahmad Joudeh, Gabriella Furlan Malvezzi, gala danza, Giuseppe Picone, la sfera danza, lasciateci sognare, Luciana Savignano, luciano cannito, Nureyev, Teatro Colli Padova, Teatro Verdi Padova

TI POTREBBERO INTERESSARE

Raccomandato da



Per Natale il POS Easy di Axerve è gratis per i primi 2 mesi!
(AXERVE.COM)



Acquista una Macchina da Caffè Philips Serie 5000, ricevi 100€ sul tuo...
(PHILIPS - ITALIA)



Gamma NX Hybrid. L'arte di sapersi distinguere.
(LEXUS)