



25/10/2018

Lu Zheng e la formula della colmata distanza | Parole di Danza

**Parole di Danza**

## Lu Zheng e la formula della colmata distanza

Di Parole di Danza / 22 ottobre 2018 / Danza , recensione / Lascia un commento

La fusione delle distanze crea sempre insoliti, inattesi e affascinanti. **Lu Zheng** e Churui Jiang studiano alla Beijing Dance Academy per approdare a Roma e approfondire gli studi all'Università La creazione *della distanza* in Cina. Una compenetrazione non solo di stili, ma anche di epoche, un'amalgama di tradizione e contemporaneità che solo la danza riesce a tradurre. Tradizione cinese e danza contemporanea occidentale si mescolano così in nuove dinamiche energetiche che si avvolgono, si respingono e si incantano lo spettatore.

La compagnia è giovanissima, atletica, sinergica. Fatica è una traduzione un comune, ma i successivi assoli e passi a causa evidenziano nuove dinamiche, fluide tensioni, morbide sospensioni, successioni circolari e scontri iterati. Un caleidoscopio relazionale che sfugge a tratti nei passaggi scenici, ma che si ritrova nell'eterogenea comunità finale. Ancora qualche aggiustamento nell'armonia e nella successione degli elementi, ma realtà interessante, premiata dalle convincenti dinamiche di alcuni danzatori.

LC - AF

## Lu Zheng e Churui Jiang - Il cielo, la terra, il popolo PROMO



[https://paroledidanza.wordpress.com/2018/10/22/lu-zheng-e-la-formula-della-colmata-distanza/?fbclid=IwAR3480YnR5DifWEZI\\_Aa1V\\_ffgWjrK8C7Uxt9A8...](https://paroledidanza.wordpress.com/2018/10/22/lu-zheng-e-la-formula-della-colmata-distanza/?fbclid=IwAR3480YnR5DifWEZI_Aa1V_ffgWjrK8C7Uxt9A8...) 1/2

25/10/2018

Lu Zheng e la formula della colmata distanza | Parole di Danza

*"Il cielo, la terra, il popolo - La formula della distanza" con Lu Zheng Ballet, visto ai Colli di Padova, rassegna Lasciateci Sognare, il 20/10/2018*

coreografie: Lu Zheng e Churui Jiang

danzatori: Song Nailong, e con Marco Belsito, Alessandra Berti, Antonio Buonaiuto, Perla Gallo, Silvia Legato, Arianna Limina, Stefano Neri, Francesco Palmitesta, Marta Pendenza, Margherita Petrosino, Chiara Vecchiato, Chiara Zanaga

costumi: LiPing Chen

scenografie: YuYun He

produzione Studio Arte e Cultura Orientale

con il patrocinio dell'Ambasciata della Repubblica Popolare Cinese

**Tag:** [Lu Zheng \(https://paroledidanza.wordpress.com/tag/lu-zheng/\)](https://paroledidanza.wordpress.com/tag/lu-zheng/) , [Padova Danza \(https://paroledidanza.wordpress.com/tag/padova-danza/\)](https://paroledidanza.wordpress.com/tag/padova-danza/) , [recensione danza \(https://paroledidanza.wordpress.com/tag/recensione-danza/\)](https://paroledidanza.wordpress.com/tag/recensione-danza/)

Questo sito utilizza Akismet per ridurre lo spam. [Scopri come vengono elaborati i dati dei tuoi commenti](#) .

**Crea un sito Web o un blog gratuito su WordPress.com.**