

25/10/2018

Lu Zheng Ballet a Padova con La formula della distanza

FRAGILITÀ E RELAZIONI NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA IN “LA FORMULA DELLA DISTANZA” DI LU ZHENG BALLETT

🕒 17 ottobre 2018 📁 News, Notizie, Ticker 👁 192 Views



Il 20 ottobre 2018, all'interno della XV edizione di *Lasciateci Sognare*, Festival internazionale di danza organizzato da La Sfera Danza di Padova, il Teatro ai Colli ospita la compagnia Lu Zheng Ballet con *Il cielo, la terra, il popolo-La formula della distanza*, regia Lu Zheng, coreografia Lu Zheng, NaiLong Song e Churui Jiang, musiche di autori vari. Interpreti Arianna Limina, Antonio Buonaiuto, Alessandra Berti, Chiara Vecchiato, Chiara Zanaga, Francesco Palmitesta, Marta Pendenza, Marco Belsito, Margherita

Petrosino, Perla Gallo, Silvia Legato e Stefano Neri. Produzione Studio Arte e Cultura Orientale, con il patrocinio di Ambasciata della Repubblica Popolare Cinese.

Laureato presso Accademia di Danza di Pechino e Accademia Nazionale di Danza, ora docente di Danza Nazionale Cinese presso Shaanxi Normal University e impegnato nel dottorato di ricerca in Musica e Spettacolo presso Università La Sapienza di Roma, Lu Zheng ottiene nella sua carriera numerosi premi e riconoscimenti internazionali, e partecipa in qualità di coreografo alle cerimonie di apertura delle Olimpiadi cinesi a Pechino del 2008.

Laureato presso **Accademia di Danza di Pechino** e **Accademia Nazionale di Danza**, ora docente di **Danza Nazionale Cinese** presso **Shaanxi Normal University** e impegnato nel dottorato di ricerca in **Musica e Spettacolo** presso **Università La Sapienza di Roma**, **Lu Zheng** ottiene nella sua carriera numerosi premi e riconoscimenti internazionali, e partecipa in qualità di coreografo alle cerimonie di apertura delle **Olimpiadi cinesi a Pechino del 2008**.

La formula della distanza utilizza la definizione matematica del concetto per raccontare i tratti della società contemporanea attraverso il dialogo tra tecniche e linguaggi culturalmente diversi, la danza popolare tradizionale cinese e le forme contemporanee occidentali. Ogni persona è un punto che si relaziona con altri punti che la circondano, più o meno lontani, più o meno intimi. L'avvicinamento e l'unione di tali punti creano il gruppo, basato su rapporti di interdipendenza resi complessi da un autoisolamento sempre più marcato, dall'avanzare del tempo e dai continui seppur sottili cambiamenti psicologici interni al singolo individuo.

ORARI & INFO

20 ottobre 2018, ore 21.00

Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. E maggiori informazioni

Accetto

<http://giornaledelladanza.com/home/2018/10/fragilita-e-relazioni-nella-societa-contemporanea-in-la-formula-della-distanza-di-lu-zheng-ballet/>

1/2

25/10/2018

Lu Zheng Ballet a Padova con **La formula della distanza**

Teatro ai Colli

Via Monte Lozzo, 16

35100 Padova

Telefono: +39 049 890 0599

Stefania Napoli

www.giornaledelladanza.com