

il mattino

di Padova

■ PADOVA VIA NICCOLÒ TOMMASEO, 65/B - TEL. 049 / 80.83.411 (12 LINEE R.A.) - FAX 049 / 80.70.067

MARTEDÌ 29 SETTEMBRE 2015

Nella foto piccola un'immagine del balletto ispirato ad Anna Frank; a destra Kleidi Kadiu che sarà al Verdi il 3 ottobre.

IL FESTIVAL

“Lasciateci sognare” Dodici spettacoli di grande danza

Far conoscere la danza classica e contemporanea ad un pubblico sempre più vasto, perché la danza non si guarda sullo schermo di una tv o di uno smartphone ma la si vive: da queste premesse nasce il dodicesimo programma del festival “Lasciateci Sognare...” creato da La Sfera Danza con la direzione artistica di Gabriella Furlan Malvezzi. Dal 3 al 28 ottobre il cartellone porta in diverse location della città dodici spettacoli, con tre prime nazionali e una serie di compagnie e coreografi conosciuti anche al di fuori del territorio italiano. Confermato anche per questa XII edizione il sostegno di Comune, Regione e il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Oltre agli spettacoli, che vengono proposti con un prezzo popolare che va dai 7 ad un massimo di 15 euro (con sconti speciali per gli studenti universitari), il Festival Propone un masterclass con Kleidi Kadiu, ballerino e coreografo, ha indetto il concorso grafico per gli studenti degli istituti artistici per trovare l'immagine che accompagna la comunicazione del programma, quest'anno è stata premiata Elisa Cecconi del Valle, e porta avanti il premio “Personalità eccellenti”, as-



segnato per il 2015 al giovane produttore Daniele Cipriani. “Lasciateci Sognare” parte sabato 3 ottobre (ore 20.45) con “Contemporary Tango”, una coreografia sensuale ed emozionante di Milena Zullo con ospite della serata Kleidi Kadiu, per raccontare il tango sociale attraverso il linguaggio contemporaneo (biglietti da 8 a 15 euro, in vendita al Teatro Verdi). Sono tre le prime nazionali: il 21 ottobre la compagnia l'Imperfect



dancers, guidata dal coreografo Walter Matteini, porta al Verdi “1945/2015 70 anni raccontami Anne” con le coreografie studiate da Matteini con Ina Broeckx, balletto ispirato alla storia di Anna Frank; il 15 novembre al Teatro ai Colli viene presentato “Pixel Revolution”, della compagnia Megakles di Salvatore Romaniaia e Laura Odierna ed il 21 il Venezia Balletto “Reminiscenze” della coreografa Sabrina Massignani in scena

alla Sala della Carità. Tra le compagnie più attese dagli amanti della danza Kaos-Balletto di Firenze, che il 25 ottobre mette in scena “Eretici”, la E.Sperimenti Dance Company arriva al Teatro ai Colli con il nuovo trittico, e poi c'è la rodigina Fabula Saltica con “Il rumore dell'Amore” del coreografo Vito Alfarano e i ballerini di Pandanz con “Rapporto Occasionale” alla residenza Esu “Colombo”. Programma www.lasferadanza.it.