

In senso orario immagini dagli spettacoli: "Giù le mani da nonno Tommaso" al Piccolo Don Bosco, "La linea" al Sanclemente, "Cosmopolitan Beauty" alla Residenza Esu e "Letto Ovale" al Polivalente Don Bosco

## IL CARTELLONE

# Un sabato fra danza Grande Guerra e teatro leggero

Dai teatri cittadini a quelli della provincia: il cartellone del fine settimana torna ad essere ricco, con spettacoli per tutte le età e preferenze.

**Sabato in città.** Stasera (ore 21) torna la rassegna di teatro e musica Irreparabili, promossa e organizzata da TalèaTeatro, che in occasione del centenario italiano della Grande Guerra mette in scena al **Teatro San Clemente** (via Messico) **La Linea**, ambientato durante il conflitto mondiale. Lo spettacolo nasce da un'idea di Erica Taffara, che oltre a curare la regia e gli allestimenti, ne ha scritto i testi insieme a Francesco Puccio. Dalle 18, alla **Residenza Esu** (via Einaudi 10) doppio appuntamento con il Festival di danza **Lasciateci Sognare**: in scena la Compagnia Pandanz in co-produzione con Dejà donnè in **Rapporto Occasionale** e Davide Valrosso in **Cosmopolitan Beauty** (ingresso 2 euro). Alle 21.30 (e in replica domani alle 19) al **Carichi Sospesi** di vicolo Portello Marco Caldiron, il regista, propone **Amore ricucito** con **Anna Benico** e **Marco Tizianel**. Lo spettacolo è adatto ad un pubblico adulto, ingresso 8 euro (per soci Arci).

Per chi sceglie la commedia l'appuntamento è alle 21.10 al **Teatro polivalente Don Bosco** di via San Camillo de Lellis con **Il letto ovale** di Ray Cooney e John Chapman, nella produzione della compagnia TarvisiumTeatro di Villorba. Ingresso 9 euro, prenotazioni 347.4031059. Al **Teatro ai Colli** di via Monte Lozzo stasera, alle 21, continua la rassegna del Teatro Fuori Rotta con **L'allegra combriccola del bar centrale** della compagnia Prototeatro con la regia di Piero Dal Prà. Ingresso 8 euro, info 3458750799.

**Teatro in provincia.** Il **Teatro Sociale di Cittadella** apre questa sera (ore 20.45) per **Medea** di Euripide/Seneca da "Argonautiche Orfiche" di Anonimo, con la drammaturgia di Alessandro Cinquegrani, la produzione di Teatro Bresci, la regia di Stefano Scandaletti. Sul palco Anna Tringali e Giacomo Rossetto. Ingresso 10 euro. Parte stasera alle ore 21.15 la stagione del **Teatro Quirino De Giorgio di Vigonza**. Il primo appuntamento è con la commedia brillante **Sarto per signora** di George Feydeau nell'allestimento de Il Mosaico di Rovigo. Ingresso

