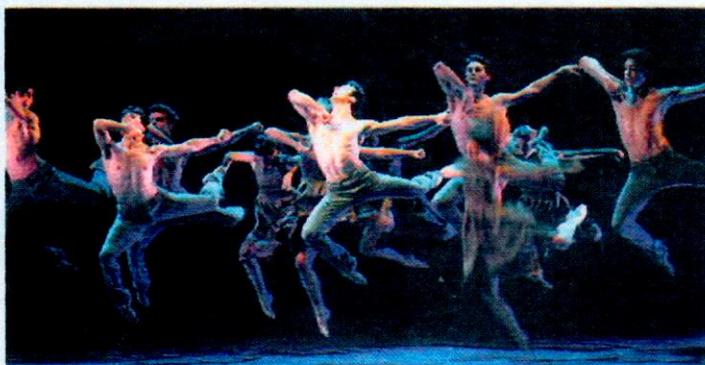


Balletto

La magia della danza, in scena a Padova le migliori compagnie



Tre mesi di danza di respiro nazionale, con un'impronta sociale. E' la promessa dell'undicesima edizione del festival «Lasciateci sognare», che dal 19 ottobre al 19 dicembre riunirà a Padova i ballerini di nove compagnie italiane, con spettacoli in quattro diversi teatri cittadini, incontri, conferenze sulla danza e mostre d'arte. Per la prima volta l'evento organizzato dall'associazione «La Sfera Danza», sotto la direzione artistica di Marta Sartorato con la consulenza della coreografa Gabriella Furlan Malvezzi, avrà il patrocinio dell'Università di Padova che si unisce a quelli di Comune di Padova, Regione Veneto e Ministero per i Beni culturali, col sostegno di Antonveneta e la collaborazione del liceo Selvatico di Padova.

Primo appuntamento, il 19 ottobre alle ore 18 al Teatro Ai Colli con la danza contemporanea per la prima nazionale di «Serata Mozart» della Atzewi Dance Company. Il 29 ottobre, giornata mondiale dell'ictus cerebrale, la compagnia Motus sarà in scena al teatro Verdi (ore 20,45) con «Icaro Reloaded»,

da Antonietta Mollica, funzionaria di Monte dei Paschi che rivive in voce e danza l'ictus che la colpì quando aveva 35 anni. Tra gli altri appuntamenti spiccano il balletto di Raffaele Paganini il 31 ottobre al teatro Verdi (20,45) con la Compagnia Nazionale Raffaele Paganini & Almatraz, preceduto da una sua masterclass. L'11 novembre al Gran teatro Geox (ore 21) «Gala Accademia Teatro Alla Scala» con la scuola di ballo della Scala di Milano. Uno dei nove spettacoli metterà in scena due giovani compagnie venete di teatro e danza, il 23 novembre al Teatro Ai Colli (ore 18): Theama Teatro di Vicenza e Padova Danza, con «Anime della Grande Guerra». Per capire meglio il fenomeno del balletto moderno, Elena Randi che insegna Storia della danza al Dams di Padova, il 25 novembre parlerà di balletto romantico e il 16 dicembre della danza dell'avanguardia contemporanea. Il 20 ottobre i protagonisti di «Icaro reloaded» e il 10 novembre il direttore dell'Accademia Teatro Alla Scala. (orari e prezzi www.lasferadanza.it).

Roberto Brumat