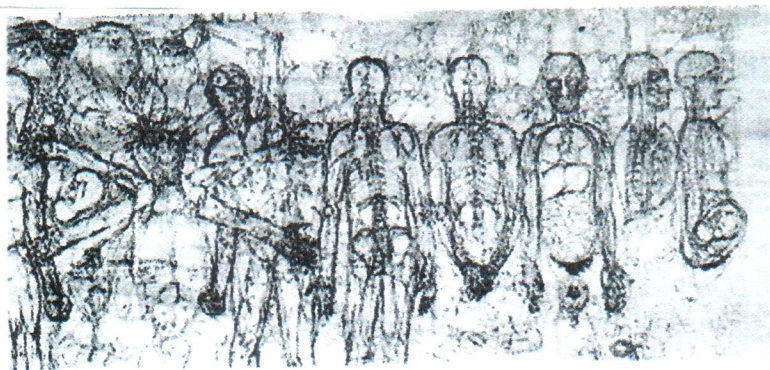


di Padova il mattino

■ PADOVA VIA NICCOLÒ TOMMASEO, 65/B - TEL. 049 / 80.83.411 (12 LINEE R.A.) - FAX 049 / 80.70.067

GIOVEDÌ 21 NOVEMBRE 2013



L'allestimento prevede un trittico di Marina Merlin e le foto di **Piera De Nicolao**. Sempre sabato alle 18 viene presentata la mostra "Esercizi di stile" di **Franco Galante**, che trova sede fino al 10 dicembre alla **Galleria Città di Padova** di via San Francesco. Saranno esposti oli su tela, acquerelli e opere dal timbro epico che l'autore chiama "divertissement". Galante ha abitato in Colombia per 17 anni, e ha soggiornato per lunghi

periodi in un'isola caraibica, ora divenuta simbolo della sua identità e memoria, San Andres. È alle 11 di sabato la presentazione di "Furere: tra follia e onirico" mostra molto particolare che resterà negli spazi della **Galleria Cavour** fino al 6 gennaio. Il progetto espositivo, presentato dall'assessorato alla cultura di Padova, affronta un'indagine sulla follia nel contesto dell'espressione artistica. La mostra offre un excursus cultu-

rale dai laboratori di arte, intesa come "supporto" alla terapia, passando attraverso la visione onirica del sogno e del disagio, fino all'indagine sulla lucida follia del XXI secolo, con l'esposizione, tra le altre, di opere di **Ligabue, Dafi, Ernst, Bacon, Nitsch, Brus, Tancredi**, di giovani promesse dell'arte come **Enrico Ferrarini, Nina Nasilli, Fabio Panichi** e **Manuela Luzi** e con una sezione interamente dedicata al lavoro dell'artista padovano **Michele Sambin**. Da martedì 26 novembre al 29 dicembre al **cortile pensile di Palazzo Moroni** verranno esposte le foto di "I sogni del cuore" di **Mario Sguotti**, mostra inserita nel Festival di danza "Lasciateci sognare", che mostra in un percorso fotografico le emozioni che vivono le ballerine dietro le quinte o durante lezioni con maestri di fama internazionale.

PROROGHE. Chiuderà il primo dicembre anziché domenica la mostra "Qui gatta ci kova", che racconta il mondo bizzarro e ironico di **Franco Anselmi**, che alla **Galleria LaRinascenza** ha raccolto le opere di 40 anni di attività. Nelle sue tele gatti, guffi, cavalli e tanti altri animali diventano metafora dei comportamenti umani. È prorogata di un mese, fino al 22 dicembre, la mostra "L'uomo della croce. L'immagine scolpita prima e dopo Donatello" ospitata nelle sale del **Museo Diocesano**.

IN CHIUSURA DOMENICA. Pochi giorni per poter ammirare ai Musei Civici e **Palazzo Zuckermann** "Luciano Mercante scultore e medaglista", che raccoglie una importante donazione fatta ai Musei Civici. In via di chiusura anche "Giuseppe Col-lara. Materiaemozione" e "La scultura ritrovata" di Gianni Strazzabosco. Fino a domenica è possibile ammirare la doppia personale di **Albino Palma** e **Marina Ziggjotti**, artisti legati dalla calcografia. Le tre mostre sono tutte ospitate al centro Altinate.

Erika Bollettin