



Inventarsi un La

Corso Gratuito per Lavoro
modi per Farlo senza C

DIGITAL COACH®

Prima nazionale di De Homine – Compagnia Ifunamboli Paris

DURATA: 11 Ottobre 2020 - 11 Ottobre 2020



CONDIVIDI QUESTA PAGINA



FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA "LASCIAATECI SOGNARE" XVII EDIZIONE

Direzione artistica: Gabriella Furlan Malvezzi

La compagnia francese DE HOMINE porta in Prima Nazionale il progetto IFUNAMBOLI Paris

Il Festival torna al Teatro ai Colli domenica 11 ottobre (ore 20) con uno spettacolo firmato dal coreografo Fabio Crestale

Terza settimana per l'**edizione XVII del Festival Internazionale di Danza "LASCIAATECI SOGNARE"** organizzato dall'Associazione La Sfera Danza di Padova, con la direzione artistica di Gabriella Furlan Malvezzi, che torna con questo spettacolo dal profumo internazionale al Teatro ai Colli di via Monte Lozzo, che ospiterà come ogni anno parte della rassegna coreutica sostenuta da Comune di Padova, la Regione Veneto ed il MIBAC (Ministero dei Beni Culturali).

Domenica 11 ottobre (ore 20), direttamente da Parigi giunge a Padova la compagnia IFunamboli Paris, diretta dal coreografo Fabio Crestale, con uno spettacolo intenso, è “De Homine” (Uomini) che arriva nella nostra città in Prima Nazionale. La performance che viene proposta si occupa di bullismo e omofobia, che può manifestarsi in tutti gli aspetti e spazi della nostra vita.

Le norme ed i valori dominanti della società stabiliscono una gerarchia tra gli individui e lasciano delle lacune in cui la violenza ed i suoi effetti perversi possono agire. Attraverso la testimonianza di un individuo la cui differenza e debolezza percepite lo rendono facile vittima, il lavoro rivela corpi segnati da questa ostilità e aggressività. Gli abusi ripetuti hanno un effetto devastante sull'individuo. Stanno progressivamente distruggendo l'uomo, la sua integrità fisica ed invadono il suo spazio vitale.

Corsi di Musica e Strumento

Corsi di strumento per tutte le età. a partire dai 3 anni in su.

accademiamusicalebutterfly.it

APR

Lo spazio di ogni singolo danzatore prende forma nella seconda parte dell'opera attraverso l'utilizzo di tappeti all'interno dei quali ci si esplora (metafora delle possibilità dell'essere umano ed involucro rassicurante), fino a quando gli spazi si intrecciano mettendo in pericolo l'individuo più debole che, solo e di fronte allo stalker, si imbatte in uno scontro permanente per resistere alla sottomissione e salvaguardare la propria dignità.

Biglietti

- ▶ **Intero** 10 euro

- ▶ **Ridotto** 7 euro per studenti universitari, iscritti a scuole di danza, over 65

- ▶ **Ridotto** 5 euro bambini fino ai 9 anni

I biglietti sono disponibili:

- ▶ Al botteghino del Teatro ai Colli 2 ore prima di inizio spettacolo
- ▶ Prenotazioni alla mail lasferadanzacomunica@gmail.com

Posto: Teatro ai Colli (Padova) - Via Monte Lozzo, 16, 35143 Padova PD

Precedente

Successivo